

事 務 連 絡
令和8年4月16日

各都道府県・指定都市教育委員会指導事務主管課
各 都 道 府 県 私 立 学 校 主 管 課 御中
各国立大学法人附属学校事務主管課

文部科学省初等中等教育局
高 等 学 校 振 興 課
産 業 教 育 振 興 室

サザエさん一家の “もりのわ” 話 吹き出しコンテストの周知について（依頼）

平素より産業教育の振興に御尽力いただき、厚く御礼申し上げます。

この度、林野庁森林利用課より、別添のとおり、サザエさん一家の“もりのわ”話 吹き出しコンテストの周知及び参画の協力依頼がありました。

つきましては、本事業について御了知いただくとともに、このことについて、適宜関係各所に対し、周知いただきますようお願いいたします。

事業への参加を希望する場合は下記応募フォームへアクセスいただき、御不明な点などございましたら、林野庁森林利用課へ直接お問い合わせくださいますようお願いいたします。

※応募フォーム（ <https://forms.office.com/r/zX4u3yc0zW> ）

【本件担当】

文部科学省初等中等教育局高等学校振興課
産業教育振興室産業教育係 03-5253-4111（内線 2384）

令和8年4月13日

文部科学省
初等中等教育局 産業教育振興室長 殿

林野庁森林利用課
森業振興室長

サザエさん一家の“もりのわ”話 吹き出しコンテストの周知協力依頼
について

林野庁では、令和5年度より、森と花の祭典―「みどりの感謝祭」の併催イベントとして、長谷川町子美術館の協力の下、長谷川町子氏原作の漫画「サザエさん」から選出した4コマ漫画の吹き出しコンテストを開催しています。

令和7年度も、別添吹き出しコンテスト募集要項（案）のとおり開催を予定しており、募集に当たって本年度と同様、貴省関係課に周知のご協力をお願いしたくご連絡させていただきます。昨年は小学校で環境を考える授業の中で活用したい、という問い合わせや、応募総数1,087件のうち、10代からの応募が7割以上を占めるなど、大きな反響がございました。本年も広く学校関係者等に周知いただきたく、ご協力をお願いいたします。

担当：林野庁 森林利用課山村振興・緑化推進室 小島，高橋
Tel：03-3502-8243



報道関係各位

サザエさん一家の“もりのわ”話吹き出しコンテスト 2026 を開催します！

～あなたの言葉で「森と木のある暮らし」を描こう～

- 漫画「サザエさん」の吹き出しにセリフを入れて応募しよう！
- 漫画「サザエさん」の4コマ漫画の吹き出しに、森林や木に関連する楽しいセリフを入れるコンテストを開催。
- 募集期限：令和5年5月29日(金曜日)18時まで。

林野庁は、森林資源の循環利用について国民の皆さんに考えていただくため、「サザエさん一家の“もりのわ”話吹き出しコンテスト 2026」を開催し、広く作品を募集します。

1. 概要

林野庁は、長谷川町子美術館と連携し、長谷川町子氏原作の漫画「サザエさん」から選出した4コマ漫画の吹き出しコンテストを開催します。コンテストを通じて、「伐って、使って、植えて、育てる」という森林資源の循環利用（森林（もり）の「環（わ）」）について、多くの方々に考えていただくとともに、受賞作品を広報することで、広く国民の皆さんに普及啓発を図ります。

なお、本コンテストは、第35回森と花の祭典－「みどりの感謝祭」の併催行事の1つとして実施します。

併催行事の会場イベント「みどりとふれあうフェスティバル」については、公式サイト URL：<https://www.midorinokanshasai.com/>（外部リンク）をご覧ください

第35回花と緑の祭典－「みどりの感謝祭」併催行事

あなたの言葉で「森と木のある暮らし」を描こう

サザエさん一家の“もりのわ”話吹き出しコンテスト

セリフを入れる

令和5年5月29日(金) 18時

林野庁×長谷川町子美術館

応募資格：日本国内在住の方（森林水産省職員を除く）

応募内容：4コマ漫画の吹き出しに当てはまる、森林や木、木材、森林資源の循環利用などに関連するセリフとタイトル。4コマ漫画は4種類から選択（複数応募可）。

応募期限：令和5年5月29日(金) 18:00まで

受賞者プレゼント（考慮）：漫画サザエさん・水製品などの記念品

サザエさん吹き出しコンテスト事務局
✉: fukidashi_contest@maff.go.jp

ください。

2. 応募内容

次の4種類の4コマ漫画の吹き出しに、森林、木、木材、又は「伐って、使って、植えて、育てる」森林資源の循環利用や森と海のつながりに関連する楽しいセリフを考えて、タイトルとともにご応募ください。詳細は、別添の募集要項の条件をご確認ください。

サザエさん一家の“もりのわ”話 吹き出しコンテスト2026

➤ 4種類の4コマ漫画はこちら



(セリフ内容の例)

- ・ 森林の恵みである木々を「伐って、使って、植えて、育てる」森林資源の循環利用が大切であることや、そのためにどうしたらよいかといったアイデアを伝える内容
- ・ 森林に木々を植え、手入れをすることが、木材を生産するだけでなく、きれいな水を育み二酸化炭素を吸収するなど、森林の働きを守り、さらに海の生物にとって住みよい環境を築くことにもつながるということや、そのために

どうしたらよいかといったアイデアを伝える内容

- ・ 木を暮らしに取り入れ、また、木を使って建物を建てること等が、森林も暮らしも良くする「ウッド・チェンジ*」のアイデアを伝える内容

- * 身の回りのものを木に変える、木を暮らしに取り入れる、建築物を木造・木質化するなどの木を利用することにより持続可能な社会にチェンジする行動

3. 応募方法

以下の URL の応募フォームに必要事項を入力し、日本語でご応募ください。

1 人何点でも応募可能ですが、応募 1 回につき 1 点とします。

応募フォーム URL : <https://forms.office.com/r/zX4u3yc0zW> (外部リンク)

4. 募集期限

令和 8 年 5 月 29 日（金曜日）午後 6 時まで

5. 選考・発表等

選考委員会で優秀作品 4 点を選考します。

優秀作品については、令和 8 年夏頃に林野庁ウェブサイト等で発表するとともに、令和 8 年秋頃に都内にて表彰式を開催する予定です。受賞者には賞状と記念品を贈呈します。

6. お問い合わせ先

応募にあたってのお問合せは、本コンテストお問合せフォームからお願いいたします。

お問合せフォーム URL：<https://forms.office.com/r/WXk48fV4Me>（外部リンク）

7. 添付資料

4 種類の 4 コマ漫画
（別添）募集要項 2026
フライヤー

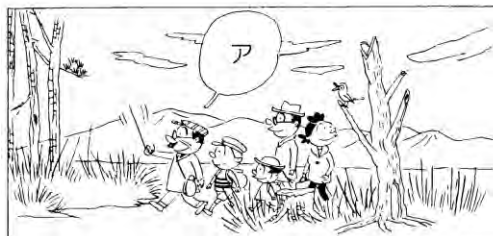


森林整備部森林利用課
担当者：森業振興室
代表：03-3502-8111（内線 6213）
ダイヤルイン：03-3502-8240

➤ 4種類の4コマ漫画はこちら

①

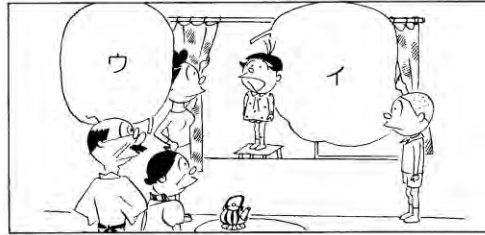
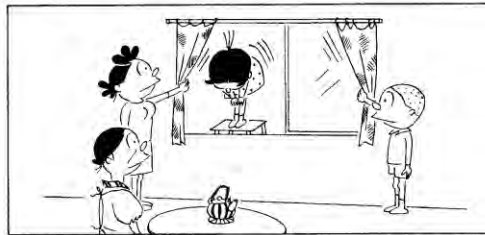
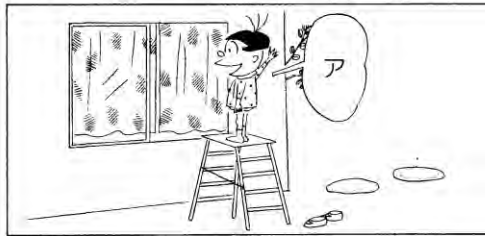
タイトル【 】



©長谷川町子美術館

②

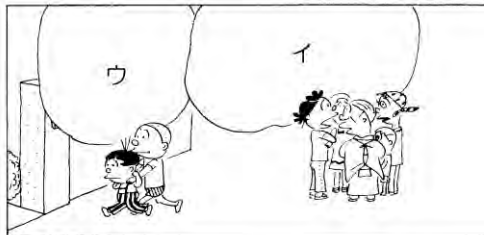
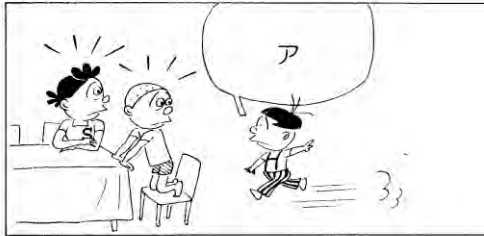
タイトル【 】



©長谷川町子美術館

③

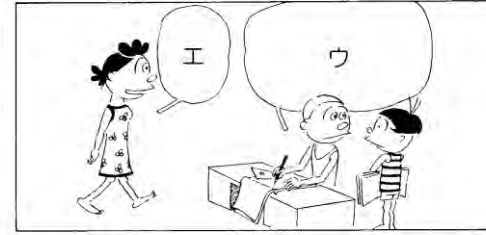
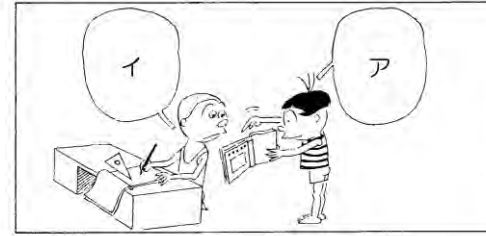
タイトル【 】



©長谷川町子美術館

④

タイトル【 】



©長谷川町子美術館

第 35 回森と花の祭典―「みどりの感謝祭」併催イベント
サザエさん一家の” もりのわ” 話 吹き出しコンテスト 2026
募集要項

1 応募テーマ

森林、木、木材又は「伐って、使って、植えて、育てる」森林資源の循環利用や、森と海のつながりに関する内容のもの

2 応募内容

長谷川町子氏原作の漫画「サザエさん」の4種類の4コマ漫画のうちお好きなものについて、森林、木、木材に関する内容の吹き出しを考えてください。併せて「タイトル」も考えてください。

例えば、次のような内容です。

- ・ 森林の恵みである木々を「伐って、使って、植えて、育てる」森林資源の循環利用が大切であることや、そのためにどうしたらよいかといったアイデアを伝える内容
- ・ 森林に木々を植え、手入れをすることが、木材を生産するだけでなく、きれいな水を育み二酸化炭素を吸収するなど、森林の働きを守り、さらに海の生物にとって住みよい環境を築くことにもつながるということや、そのためにどうしたらよいかといったアイデアを伝える内容
- ・ 木を暮らしに取り入れ、また、木を使って建物を建てること等が、森林も暮らしも良くする「ウッド・チェンジ*」のアイデアを伝える内容

* 身の回りのものを木に変える、木を暮らしに取り入れる、建築物を木造・木質化するなどの木を利用することにより持続可能な社会にチェンジする行動

3 応募作品の共通条件

- ① 応募テーマを理解した作品であるもの
- ② 森林、木、木材又は「伐って、使って、植えて、育てる」森林資源の循環利用、森と海のつながりに関して幅広い世代に対する好感と深い印象を与えるもの
- ③ 長谷川町子原作の漫画「サザエさん」のイメージに合った内容であるもの
- ④ 自作かつ未発表のもので、第三者が有する著作権等の権利を侵害しないもの
- ⑤ 4コマ漫画の吹き出し及びタイトルとして適当な文字数であるもの

4 応募方法

- ・ 1人何点でも応募可能ですが、応募1回につき1点とします。
- ・ 4種類の4コマ漫画の、1つでも、2つでも、4つすべてでも応募可能です。
- ・ 投稿は日本語に限ります。
- ・ 応募専用フォームに必要事項を入力して応募してください。
(吹き出しの順番はアイウエオ順とします。)
- ・ 林野庁ホームページに「サザエさん一家森林の環応援団活動記録」を公開しています。

(URL : <https://www.rinya.maff.go.jp/j/kouhou/230619.html>)

5 募集期間

令和8年4月10日（金）～5月29日（金）18:00

6 応募資格等

- ・日本国内在住者であれば年齢等は問いません。
- ・農林水産省職員は除外します。

7 選考・発表・表彰

- ・選考委員会で優秀作品4点を選考します。
- ・優秀作品は以下の4点とします。
 - ア) 林野庁長官賞2点
 - イ) みどりの感謝祭運営委員長賞1点
 - ウ) 長谷川町子美術館賞1点
- ・選考結果に関するお問い合わせには一切応じることが出来ませんのであらかじめご了承ください。
- ・優秀作品に選ばれた場合、主催者からその応募者ご本人にメールまたは電話で通知します。優秀作品については、令和8年夏頃に林野庁ウェブサイト等で発表し、令和8年10～11月頃に都内にて表彰式を開催する予定です。
- ・受賞者には賞状と記念品を贈呈します。

8 応募条件及び注意事項

- ・応募作品は第三者の著作権の権利を侵害するものでないこと。これらの権利を侵害するものと認められた作品は優秀作品決定後でも、決定を取り消すことがあります。
- ・応募作品に関して第三者の盗作、違法コピー等著作権に関するなんらかの請求があった場合は一切の責任は応募者が負うこととします。
- ・応募作品は応募者自身の創作によるものとし、生成AIを用いたセリフの作成や文案の提案を直接利用したものではないこと。なお、情報収集や参考資料の検索などの目的でAIを活用することは禁止いたしません。ただし、生成AIによる文章を作品中のセリフとして使用したと判断される場合は、審査対象外とすることがあります。
- ・応募作品に関する一切の著作権（著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む）は、無償で林野庁に譲渡していただきます。
- ・応募作品に関する著作者人格権は、行使しないものとさせていただきます。
- ・優秀作品は、林野庁の施策の普及啓発のために林野庁のWebサイトや展示等で広く使用します。
- ・応募いただいた方の個人情報は、当該コンテストに関わる事項以外には使用しません。
- ・応募に伴う個人情報の取扱いについては、応募された段階で同意を得られたものとし、優秀作品とともに、氏名、住所（都道府県及び市町村名）、年齢、表彰式等における写真（顔写真を含む）を林野庁のWebサイト等で公表します。
- ・応募者は自己の責任と負担において本コンテストに応募することとします。

9 主催者

林野庁

10 協力

長谷川町子美術館

11 お問い合わせ先

お問い合わせフォームからお問い合わせください。

あなたの言葉で「森と木のある暮らし」を描こう

サザエさん一家の“もりのわ”話 吹き出しコンテスト



© 長谷川町子美術館

令和8年

5

29

金

18時✕

／ 林野庁×長谷川町子美術館 ／

人気漫画「サザエさん」の4コマ漫画の吹き出しの中に、森林や木、木材、森林資源の循環利用などの話につながるオリジナルのセリフを考えて、応募しよう！

応募資格：日本国内在住の方
(農林水産省職員を除く)

応募内容：4コマ漫画の吹き出しに当てはまる、森林や木、木材、森林資源の循環利用などに関連するセリフとタイトル。
4コマ漫画は4種類から選択（複数応募可）。

応募期間：令和8年5月29日（金）18:00まで

受賞者プレゼント（予定）
：漫画サザエさん・木製品などの記念品

お問い合わせ

サザエさん吹き出しコンテスト事務局
：fukidashi_contest@maff.go.jp

応募フォーム



お問い合わせ
フォーム



各賞・表彰式について

応募をいただいた作品の中から、有識者による選考委員会で、4点の受賞作品を決定します！

- 👑 林野庁長官賞 2点
- 👑 みどりの感謝祭運営委員長賞 ... 1点
- 👑 長谷川町子美術館賞 1点

※ 応募作品は、林野庁施策のPR等に使用することがあります。

— 発表時期 —

受賞作品は、令和8年夏頃に林野庁Webサイト等を通じて発表予定です。また、受賞者には、個別にご連絡いたします。

— 表彰式 —

秋頃、都内会場にて表彰式を開催予定です。表彰式にて、賞状の授与や記念品の贈呈を行います。

“もりのわ”とは？

森林の木を「伐^きって、使^{つか}って、植^きえて、育^{そだ}てる」。

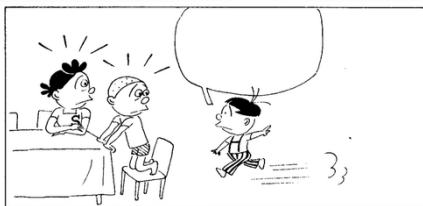
このサイクルー森林資源^{じゅんかん りよう}の循環利用ーを続けていくことは、豊かな森林^{はぐく}を育^{つな}むことに繋がります。そして、豊かな森林は、きれいな水や栄養^{えいよう}を海へ運び、豊かな海を育てます。

このつながりを漢字で「環^わ」と呼び、この大切な「環^わ」を広げていくのが、“もりのわ（森林の環）”の活動です。

サザエさん一家は、「もりのわ応援団」としてこの活動に協力してくれているのです。

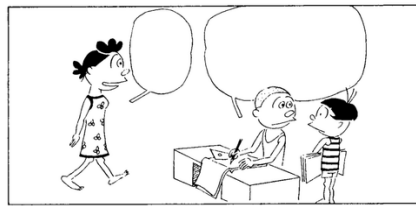


吹き出しづくりのポイント



No. 1 表情は？

セリフを言っているキャラクターだけではなく、周囲のキャラクターの表情もチェック！
あきれていたら、驚いていたら…。どんなセリフを言うかな？



No. 2 吹き出しのサイズは？

考えたセリフが、吹き出しからはみ出さないかチェック！
吹き出しのサイズにもよりますが、短いセリフとするのもコツの1つ！？



No. 3 しゃべっているのは誰？

サザエさん一家は個性的なキャラクターが勢ぞろい。森林資源の循環利用やウッド・チェンジなどのキーワードはもちろん大事。でも、そのキャラクターならなんて言うか考えてみよう。